



**Prefeitura  
de Rolândia**

**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**

**EDUCAÇÃO INFANTIL**

**16º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

**CMEI MUNICIPAL PROFESSOR DELERMO POPPI**

**PROFESSORAS: MARIANA SOARES/OSANA FERNANDES**

**TURMA: INFANTIL II CRIANÇAS BEM PEQUENAS (2 ANOS)**

**PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 13 DE SETEMBRO A 08 DE OUTUBRO**

<b>VÍDEO OU ÁUDIO DO PROFESSOR</b>	TODAS AS VEZES QUE O PROFESSOR ENCAMINHAR ATIVIDADES PARA OS FAMÍLIARES, INICIAR COM SAUDAÇÕES, PARA ACOLHIMENTO DOS PAIS E DAS CRIANÇAS.
<b>O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:</b>	<b>SABERES E CONHECIMENTOS</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Próprio corpo e suas possibilidades motoras, sensoriais e expressivas.</li><li>• Convívio e interação social</li><li>• Comunicação verbal e expressão de sentimentos.</li><li>• Procedimentos dialógicos para a resolução de conflitos</li><li>• Coordenação motora ampla: equilíbrio, destreza e postura corporal.</li><li>• Orientação espacial.</li><li>• Seu corpo, suas possibilidades motoras, sensoriais e expressivas.</li><li>• Esquema corporal</li><li>• Jogos expressivos de linguagem corporal.</li><li>• Noções espaciais: dentro, fora, perto, longe, embaixo, em cima, de um lado, do outro, esquerda, direita, frente, atrás etc.</li><li>• Dança</li><li>• Ritmo</li><li>• Materiais e tecnologias para a produção da escrita.</li><li>• Os objetos, suas características, propriedades e funções.</li><li>• Diferentes instrumentos musicais convencionais e não convencionais.</li><li>• Propriedades dos objetos: formas e tridimensionalidade.</li><li>• Diversidade musical de várias culturas locais, regionais e globais.</li><li>• Manifestações folclóricas.</li><li>• Vocabulário</li><li>• Gêneros textuais</li><li>• Características gráficas: personagens e cenários.</li><li>• Relação entre imagem ou tema e narrativa.</li><li>• Vocabulário</li><li>• Apreciação de gêneros textuais</li><li>• Sensibilidade estética em relação aos textos.</li><li>• Marcas gráficas: desenhos, letras, números.</li><li>• Sistema alfabético de representação da escrita e mecanismos de escrita.</li><li>• Características físicas, utilidades, propriedades, semelhanças e diferenças entre os objetos.</li></ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Relaçãoespaço-temporal.</li> <li>• Dia e noite.</li> <li>• Elementos da natureza</li> <li>• Percepção do entrono</li> <li>• Noção temporal</li> <li>• Classificação</li> <li>• Noções de tempo</li> <li>• Preservacao do meio ambiente</li> <li>• Sequencia temporal nas narrativas orais e registros gráficos</li> <li>• Identificação e utilização dos números</li> <li>• Números e quantidades</li> <li>• Agrupamento de quantidades</li> </ul>
<p><b>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b></p>	<p><b>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: O EU O OUTRO E NÓS:</b></p> <p><b>(EI02EO02) Demonstrar imagem positiva de si e confiança em sua capacidade para enfrentar dificuldades e desafios.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Brincar com seu corpo por meio de gestos emovimentos.</li> </ul> <p><b>(EI02EO03) Compartilhar os objetos e os espaços com crianças da mesma faixa etária e adultos.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Participar progressivamente de brincadeiras coletivas assumindo papéis e compartilhandoobjetos.</li> </ul> <p><b>(EI02EO04) Comunicar-se com os colegas e os adultos, buscando compreendê-los e fazendo-se compreender.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Usar expressões faciais para apoiar seus relatos de situações vividas ou sua opinião diante dos questionamentos sobre umahistória.</li> </ul> <p><b>(EI02EO07) Resolver conflitos nas interações e brincadeiras, com a orientação de um adulto.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Usar o diálogo para resolver conflitos reconhecendo as diferentes opiniões e aprendendo arespeitá-las.</li> </ul> <p><b>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS</b></p> <p><b>(EI02CG01) Apropriar-se de gestos e movimentos de sua cultura no cuidado de si e nos jogos e brincadeiras.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Vivenciar brincadeiras de esquema corporal e expressão utilizando as diferenteslinguagens.</li> <li>• Criar novos movimentos e gestos a partir de apresentaçõesartísticas.</li> </ul> <p><b>(EI02CG02) Deslocar seu corpo no espaço, orientando-se por noções como em frente, atrás, no alto, embaixo, dentro, fora etc., ao se envolver em brincadeiras e atividades de diferentes naturezas.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Percorrertrajetosinventadosespontaneamenteoupropostos:circuitosdesenhadosnochão,feitoscomcorda, elásticos, tecidos, mobília e outros limitadores e obstáculos para subir, descer, passar por baixo, por cima, por dentro, por fora, na frente, atrás, contornar eoutros.</li> <li>• Participar de jogos de montar, empilhar e encaixar, realizando construções cada vez mais complexas e orientando-se por noçõesespaciais.</li> </ul> <p><b>(EI02CG03) Explorar formas de deslocamento no espaço (pular, saltar, dançar), combinando movimentos e seguindo orientações.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Deslocar-se de acordo com ritmos musicais: rápido oulento.</li> </ul>

**(EI02CG04) Demonstrar progressiva independência no cuidado do seu corpo.**

- Participar dos cuidados básicos ouvindo as ações realizadas.
- Vivenciar práticas que desenvolvam bons hábitos alimentares: consumo de frutas, legumes, saladas e outros.

**(EI02CG05) Desenvolver progressivamente as habilidades manuais, adquirindo controle para desenhar, pintar, rasgar, folhear, entre outros.**

- Manusear diferentes riscadores naturais e industrializados em suportes e planos variados para perceber suas diferenças.
- Explorar o uso de tesouras.

#### **CAMPO DE EXPERIÊNCIA: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS**

**(EI02TS01) Criar sons com materiais, objetos e instrumentos musicais, para acompanhar diversos ritmos de música.**

- Explorar diversos objetos e materiais sonoros, compreendendo que os mesmos produzem sons, sentindo a vibração de cada material.

**(EI02TS02) Utilizar materiais variados com possibilidades de manipulação (argila, massa de modelar), explorando cores, texturas, superfícies, planos, formas e volumes ao criar objetos tridimensionais.**

- Experimentar possibilidades de representação visual tridimensional, utilizando materiais diversos: caixas, embalagens, tecidos, tampinhas, massa de modelar, argila e outros.

**(EI02TS03) Utilizar diferentes fontes sonoras disponíveis no ambiente em brincadeiras, canções, músicas e melodias.**

- Participar de brincadeiras cantadas do folclore brasileiro.
- Escutar e perceber músicas de diversos estilos musicais, por meio da audição de CDs, DVDs, rádio, MP3, computador ou por meio de intérpretes da comunidade.

#### **CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO**

**(EI02EF01) Dialogar com crianças e adultos, expressando seus desejos, necessidades, sentimentos e opiniões.**

- Ampliar o vocabulário utilizado para se expressar.

**(EI02EF02) Identificar e criar diferentes sons e reconhecer rimas e aliterações em cantigas de roda e textos poéticos.**

- Declamar textos poéticos conhecidos nas brincadeiras como corre-cotia, pula corda etc.

**(EI02EF04) Formular e responder perguntas sobre fatos da história narrada, identificando cenários, personagens e principais acontecimentos.**

- Identificar personagens e/ou cenários e descrever suas características.

**(EI02EF05) Relatar experiências e fatos acontecidos, histórias ouvidas, filmes ou peças teatrais assistidos etc.**

- Relatar acontecimentos vividos para outras crianças ou familiares para ampliar sua capacidade de oralidade

**(EI02EF06) Criar e contar histórias oralmente, com base em imagens ou temas sugeridos.**

- Ouvir e nomear objetos, pessoas, personagens, fotografias e gravuras para ampliar seu vocabulário.

**(EI02EF07) Manusear diferentes portadores textuais, demonstrando reconhecer seus usos sociais.**

- Manusear diferentes portadores textuais tendo os adultos como referência.

**(EI02EF08) Manipular textos e participar de situações de escuta para ampliar seu contato com diferentes gêneros textuais (parlendas, histórias de aventura, tirinhas, cartazes de sala, cardápios, notícias etc.).**

- Ouvir histórias contadas por outras pessoas dentro da instituição: avós, irmãos, pais e outros.

**(EI02EF09) Manusear diferentes instrumentos e suportes de escrita para desenhar, traçar letras e outros sinais gráficos.**

- Rabiscar, pintar, desenhar, modelar, colar à sua maneira, dando significado às suas ideias, aos pensamentos e sensações.
- Produzir marcas gráficas com diferentes suportes de escrita (lápis, pincel, giz) e elementos da natureza (graveto, carvão, pedra etc.).

**CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESPAÇO, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES**

**(EI02ET01) Explorar e descrever semelhanças e diferenças entre as características e propriedades dos objetos (textura, massa, tamanho).**

- Descrever objetos em situações de exploração ou em atividades de trios ou pequenos grupos, apontando suas características, semelhanças e diferenças.
- Observar e nomear alguns atributos dos objetos que exploram.

**(EI02ET02) Observar, relatar e descrever incidentes do cotidiano e fenômenos naturais (luz solar, vento, chuva etc.).**

- Fazer observações e descobrir diferentes elementos e fenômenos da natureza, como: luz solar, chuva, vento, dunas, lagoas, entre outros.
- Perceber os elementos e características do dia e da noite.
- Explorar os quatro elementos: terra, fogo, ar e água, de várias formas.

**(EI02ET03) Compartilhar, com outras crianças, situações de cuidado de plantas e animais nos espaços da instituição e fora dela.**

- Ouvir músicas e histórias que envolvam as temáticas plantas, animais e meio ambiente

**(EI02ET04) Identificar relações espaciais (dentro e fora, em cima, embaixo, acima, abaixo, entre e do lado) e temporais (antes, durante e depois).**

- Encontrar objetos ou brinquedos desejados nas situações de brincadeiras ou a partir de orientações do(a) professor(a) sobre a sua localização.
- Participar de momentos de exploração dos dias da semana com músicas.

**(EI02ET05) Classificar objetos, considerando determinado atributo (tamanho, peso, cor, forma etc.).**

- Organizar materiais e brinquedos em caixas de acordo com critérios definidos.

**(EI02ET06) Utilizar conceitos básicos de tempo (agora, antes, durante, depois, ontem, hoje, amanhã, lento, rápido, depressa, devagar).**

- Compreender o agora e o depois nos diferentes momentos do cotidiano de seu grupo.
- Participar de atividades de culinária ou produções artísticas que envolvam: pintura, experiências com argila e outras situações para perceber a importância do tempo para esperar de preparo ou até secagem.

**(EI02ET08) Registrar com números a quantidade de crianças (meninas e meninos, presentes e ausentes) e a quantidade de objetos da mesma natureza (bonecas, bolas, livros etc.)**

- Representar, com a mediação do(a) professor(a), quantidades que surgem nas interações e brincadeiras como: número de meninas, meninos, objetos, brinquedos, bolas e outros; por meio de desenhos e registros gráficos (riscos, bolinhas, numerais e outros).
- Ler números escritos ou escritos em palavras.

**COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?**

**OBS: PROFESSOR ESTE ESPAÇO FOI DESTINADO PARA A REALIZAÇÃO DO SEU PLANEJAMENTO (ATIVIDADES) QUE SERÃO ENCAMINHADAS PARA OS PAIS. LEMBRANDO QUE AS MESMAS DEVEM SER CLARAS, SIMPLES E DE FÁCIL ENTENDIMENTO. VALE MENCIONAR QUE AS MÚSICAS DEVEM SER ENCAMINHADAS, INDEPENDENTE DAS ATIVIDADES ELABORADAS PARA O DIA.**

**RELEMBRANDO...**

<b>SEGUNDA</b>	<b>TERÇA</b>	<b>QUARTA</b>	<b>QUINTA</b>	<b>SEXTA</b>
ATIVIDADES DE JOGOS E BRINCADEIRAS	HIST. DE LITERATURA INFANTIL ATIVIDADES IMPRESSAS	ATIVIDADES DE JOGOS E BRINCADEIRAS	HIST. DE LITERATURA INFANTIL ATIVIDADES IMPRESSAS	ATIVIDADES DE JOGOS E BRINCADEIRAS



CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL PROFESSOR  
DELERMO POPPI

Rua José Makocsi nº 335 - Jardim José Erdei, fone: 39061065

Email: cmeidelmopoppi@rolandia.pr.gov.br

**31º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO-COVID 19**

**3º TRIMESTRE.**

**PROFESSORAS: AMANDA DE ASSIS BERTI**

**TURMA: INFANTIL III- CRIANÇAS PEQUENAS (3ANOS)**

**PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 04/10/2021 A 08/10/2021**

**NOME: \_\_\_\_\_**

**PROFESSORA: \_\_\_\_\_ INFANTIL 2**



ESCOLAEDUCACAO.COM.BR

**SEMANA DAS CRIANÇAS**

**ROLÂNDIA, 04 DE OUTUBRO DE 2021–SEGUNDA- FEIRA**

**Livro:** VIVI EM :QUE DIREITO É ESSE

**MÚSICA:**EU SOU CRIANÇA

**ATIVIDADE:** MASSINHA DE MODELAR

**PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?**

**CAMPO DE EXPERIÊNCIA: O EU,O OUTRO E O NÓS**

- **EI02EO04)** Sensações, emoções e percepções .

**Comunicar-se com os colegas e os adultos, buscando compreendê-los e fazendo-se compreender.**

- Usar expressões faciais para apoiar seus relatos de situações vividas ou sua opinião diante dos questionamentos sobre uma história.

**CAMPO DE EXPERIÊNCIA: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS**

**(EI02TS02)**Elementos da linguagem visual: texturas, cores, superfícies, volumes, espaços, formas, etc.

**Utilizar materiais variados com possibilidades de manipulação (argila, massa de modelar), explorando cores, texturas, superfícies, planos, formas e volumes ao criar objetos tridimensionais.**

- Experimentar possibilidades de representação visual tridimensional, utilizando materiais diversos: caixas, embalagens, tecidos, tampinhas, massa de modelar, argila e outros

**COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?**

Iniciaremos nossa aula enviando no grupo das famílias um vídeo da professora da rotina diária, calendário e musicalização. A professora irá falar sobre o dia das crianças que é uma data muito especial e é comemorado com muita brincadeira, mas também é um momento de reflexão sobre os direitos e deveres das crianças. A professora irá enviar um vídeo da história da Vivi em : Que direito é esse ? O adulto que estiver conduzindo converse com as crianças sobre as várias situações que foram imaginadas por vivi, em seguida colocar a música eu sou criança e deixar a criança dançar a música, após vamos realizar a atividade que é BRINCAR COM MASSA DE MODELAR, organize um ambiente em que a criança possa explorar o material livremente, afinal, brincar com massinha muitas coisas podem criar, ofereça para a criança palitos de sorvete, legos, carrinho, pente, etc .Em seguida será sugerido que a criança realize carimbos na massinha é só apertar o objeto na massinha para deixar sua marca e enriquecer a brincadeira .

**Observação: Não se esquecer de registrar o momento com fotos ou vídeos.**

**Link do vídeo:** <https://www.youtube.com/watch?v=vSf6EWuSoZk>

**Link da música:** <https://www.youtube.com/watch?v=vobF406pEQ8>

**HISTÓRIA DIA DAS CRIANÇAS**  
AUTORA CLÁUDIA CORRÊA

Vivi em: que direito é esse?

Vivi é uma menina muito curiosa. Presta a atenção em tudo...  
Um dia, ela ouviu sua mãe falar uma palavra que a deixou curiosa.  
A palavra direito. A mãe falou que iria conversar com alguém para reclamar os seus direitos.  
Ela, logo, imaginou uma situação bem engraçada... Ela pensou na estatueta da sua mãe que ela quebrou sem querer e tentou colar, mas não ficou direito. Ela lembrou da brincadeira que a professora pediu para ir para um lado e para o outro. Ela e seus colegas iam para o lado esquerdo e para o lado direito, conforme a professora ia falando.  
Ela pensou, também, no que seu tio falou sobre direito. O meu tio disse que iria estudar direito. Acho que ele não fez a lição direito e teve que fazer novamente, pensou ela. Meu pai disse que o seu irmão é um homem honesto e direito. Isso ficou complicado, pensou ela. A minha mãe disse que iria reclamar os seus direitos... parou um pouco e ficou pensando... Será que alguém quebrou alguma coisa da minha mãe e ela pediu para consertar. De repente, ela saiu dos seus pensamentos e perguntou a sua mãe:  
\_ Mãe! Eu não consigo entender uma coisa direito.  
\_ Que coisa filha? A menina contou tudo o que ela estava pensando sobre a palavra direito.  
\_ Ah... filha! A mamãe estava falando sobre os nossos direitos como cidadãos.  
\_ O que é isso, mamãe?  
\_ Ser cidadão é ter direitos! Os direitos são garantidos por leis a todas as pessoas.  
\_ Você sabia que as crianças têm direitos e deveres.  
\_ Sobre deveres eu sei! Todos os dias a professora passa um montão de deveres.  
\_ Não, filha... não são sobre estes deveres que eu estou falando.  
\_ Toda criança tem direito à moradia, saúde e educação,  
Tem direito a brincar, a ter carinho e muita atenção.  
Toda criança precisa de lazer, alimentação e proteção.  
A criança não pode sofrer violência, abandono e discriminação.  
Tem direito a um nome, a uma nacionalidade e a compreensão.  
Tem o direito de crescer em um país solidário com muita paz e união.  
\_ Agora... entendi! E os deveres?  
\_ Você já fez a sua lição de hoje, Viviane?  
\_ Sim, mamãe!  
\_ Fazer a lição é um de seus deveres.  
Vivi ficou muito empolgada com o que sua mãe lhe disse sobre os Direitos da Criança. Ela pensou, vou contar aos meus amigos sobre o que eu aprendi hoje!

©claudiacorrêa.blogspot.com

## MÚSICA: EU SOU CRIANÇA

Eu sou criança Eu gosto mesmo é de brincar  
Pular, correr, jogar bola, bambolê, subir, descer  
Eu sou criança  
Eu gosto mesmo é de brincar  
Dançar, cantar, rolar, saltar, escorregar, rodopiar

Minha professora gosto muito de aprender  
Coisas novas, curiosas, a ler e a escrever  
Melhor ainda quando se torna divertido



Com jogos, brincadeiras, artes, desafios, tudo fica mais bonito.

Eu sou criança

Eu gosto mesmo é de brincar

Pular, correr, jogar bola, bambolê, subir, descer.

RELATE-NOS COMO FOI A AULA:

**ROLÂNDIA, 05 DE OUTUBRO DE 2021–TERÇA- FEIRA**

**MÚSICA:** CABEÇA, OMBRO, JOELHO E PÉ

**BRINCADEIRA :**CAÇA AO TESOURO

**PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?**

**CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO**

**(EI02EF01)** vocabulário

**Dialogar com crianças e adultos, expressando seus desejos, necessidades, sentimentos e opiniões.**

- Ampliar seu vocabulário por meio de músicas, narrativas, poemas, histórias, contos, parlendas, rodas de conversas e brincadeiras para desenvolver sua capacidade de comunicação

**CAMPO DE EXPERIÊNCIA: CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS**

**(EI02CG01)** Orientação espacial.

**Apropriar-se de gestos e movimentos de sua cultura no cuidado de si e nos jogos e brincadeiras.**

- Participar de brincadeiras com cantigas, rimas, lendas, parlendas ou outras situações que envolvam movimentos corporais.

**COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?**

Iniciaremos nossa aula enviando no grupo das famílias um vídeo da professora da rotina diária com calendário e musicalização. Vamos continuar nossa semana da criança com brincadeiras .

**BRINCADEIRA : CAÇA AO TESOURO.**

Para nossa brincadeira vamos precisar de caixa de sapato ou qualquer caixa que a criança tenha em casa . Dentro dela , algum familiar da criança deverá colocar algo que ela goste muito poderá ser um biscoito, doce, chocolate, brinquedo preferido ou outro, e escondê-la em um local da casa, quando a pessoa der o sinal, a criança deve procurar o objeto . Quem escondeu deve dizer para a criança quando ela estiver próxima do objeto que está “quente” e se estiver longe do objeto que esta “frio”.

- Enviar foto do tesouro.

Para nossa próxima atividade dançar á musica obedecendo o comando .

**Link da música**

**:<https://www.youtube.com/watch?v=vDee2bF8XIs>**

**Observação: Não se esquecer de registrar o momento com fotos e vídeos**

RELATE-NOS COMO FOI A AULA:

## Letras

Cabeça, ombro, joelho e pé

Joelho e pé

Cabeça, ombro, joelho e pé

Joelho e pé

Olhos, ouvidos, boca e nariz

Cabeça, ombro, joelho e pé

E agora, nós não vamos cantar cabeça

Ombro, joelho e pé

Joelho e pé

Ombro, joelho e pé

Joelho e pé

Olhos, ouvidos, boca e nariz

Ombro, joelho e pé

Atenção!

Agora não vamos cantar nem cabeça nem ombro

Joelho e pé

Joelho e pé

Joelho e pé

Joelho e pé

Olhos, ouvidos, boca e nariz

Joelho e pé

Muito bem!

Agora não vamos cantar nem cabeça

Nem ombro, nem joelho

Pé

Pé

Pé

Pé

Olhos, ouvidos, boca e nariz

Pé

Muito bem!

E agora sabem como é?

Não vamos cantar cabeça nem ombro

Nem joelho e nem pé

Olhos, ouvidos, boca e nariz

E agora todo mundo cantando bem forte

Cabeça, ombro, joelho e pé

Cabeça, ombro, joelho e pé

Joelho e pé

Cabeça, ombro, joelho e pé

Joelho e pé

Olhos, ouvidos, boca e nariz

Cabeça, ombro, joelho e pé

**ROLÂNDIA, 06 DE OUTUBRO DE 2021-QUARTA- FEIRA**

**MÚSICA:** VAMOS JOGAR BOLA

**BRINCADEIRA:** JOGAR BOLA DE VÁRIAS MANEIRAS

**PARA QUE  
VAMOS  
ESTUDAR  
ESSES  
CONTEÚDOS?**

**CAMPO DE EXPERIÊNCIA: CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS**

**(EI02CG01)**Coordenação motora ampla: equilíbrio, destreza e postura corporal.

**Apropriar-se de gestos e movimentos de sua cultura no cuidado de si e nos jogos e brincadeiras.**

Brincar nos espaços externos e internos com obstáculos que permitem empurrar, rodopiar, balançar, escorregar, equilibrar-se, arrastar, engatinhar, levantar, subir, descer, passar por dentro, por baixo, saltar, rolar, virar cambalhotas, perseguir, procurar, pegar, etc., vivenciando limites e possibilidades corporais.

**COMO  
VAMOS  
ESTUDAR OS  
CONTEÚDOS?**

Iniciaremos nossa aula enviando no grupo das famílias os vídeos das da rotina diária . Vamos continuar com a semana do dia das crianças , o adulto convidará a criança a sentar em um lugar aconchegante para assistir ao vídeo **mundo Bitá – “VAMOS JOGAR BOLA”** Após assistir ao vídeo o adulto levará a criança para um espaço externo e amplo, onde será proposto para a criança chutar a bola para o adulto e vice e versa .Em seguida mudar a brincadeira , pedir para a criança jogar a bola na mão do adulto, sem deixar cair no chão, em seguida façam essa troca de experiência sentada no chão .Para nossa próxima brincadeira o adulto devera posicionar a criança de frente para um balde ou uma caixa de papelão e assim pedirá para que acerte a bola dentro do balde, cada movimento que a criança realizar, o adulto deverá incentivar a criança pelas tarefas realizadas .

**Link da música:** <https://www.youtube.com/watch?v=Ey2eFH8NNQk>

**Letras**

Eu quero jogar bola com você  
Vamos jogar bola comigo  
Bate-rebate bola de gude  
Não desgrude meu amigo

No campo, na praia, no pátio  
A gente rola a bola aonde for  
De dia, de tarde, de noite

Se fizer frio ou se fizer calor

Nós somos um time assim  
Como cordas de um violão  
Feito flores de um jardim  
Amigos-irmãos

De gol e de ponto em ponto  
A nossa turma se abraça  
Do jeito que a gente joga  
Nossa alegria nunca passará

Tem bola de futebol, de vôlei  
Também de basquete  
No vai e vem do pingue-pongue  
A bola bate na raquete

Nós somos um time assim  
Como pétalas de uma flor  
Feito cordas de um bandolim  
Nós somos o amor

Eu quero jogar bola com você  
Vamos jogar bola comigo  
Bate-rebate bola de gude  
Não desgrude meu amigo

De gol e de ponto em ponte  
A nossa turma se abraça  
Do jeito que a gente joga  
Nossa alegria nunca passará

Nós somos um time assim  
Como cordas de um violão  
Feito flores de um jardim  
Amigos-irmãos

Nós somos um time assim  
Como pétalas de uma flor  
Feito cordas de um bandolim  
Nós somos o amor



RELATE-NOS COMO FOI A AULA:

**ROLÂNDIA 07, DE OUTUBRO DE 2021–QUINTA- FEIRA**

**MÚSICA : “TRÉ LÉ LÉ “**

**BRINCADEIRA : DANÇAR AO SOM DA MÚSICA**

**PARA QUE  
VAMOS  
ESTUDAR  
ESSES  
CONTEÚDOS?**

**CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO**

**(EI02EF02) Ritmo**

**Identificar e criar diferentes sons e reconhecer rimas e aliterações em cantigas de roda e textos poéticos .**

Explorar e brincar com a linguagem , criando sons e reconhecendo rimas e aliterações

**COMO VAMOS  
ESTUDAR OS  
CONTEÚDOS?**

Iniciaremos nossa aula enviando no grupo das famílias os vídeos da professora com a rotina diária.

Continuaremos com a semana da criança, hoje a brincadeira irá ouvir a música do grupo TRIL, nesta canção o grupo retira sons da colher de pau e da colher de metal. Após assistir ao vídeo, o adulto entregará uma colher de pau para a criança e uma de metal ficará com o adulto, o adulto deverá colocar a canção novamente e interpretar a canção, batendo uma colher na outra , assim como no vídeo junto com a criança .

**Link**

**música:** <https://www.youtube.com/watch?v=ixJftUfSMeY>

**da**



**RELATE-NOS COMO FOI A AULA:**



ROLÂNDIA, 08 DE OUTUBRO DE 2021–SEXTA- FEIRA

MÚSICA:FAZENDO MÚSICA

BRINCADEIRA : FAZENDO ARTE

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

**CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO**

**(EI02EF01)** linguagem oral

**Dialogar com crianças e adultos, expressando seus desejos, necessidades, sentimentos e opiniões.**

- Ampliar seu vocabulário por meio de músicas, narrativas, poemas, histórias, contos, parlendas, rodas de conversas e brincadeiras para desenvolver sua capacidade de comunicação.

**(EI02EF02)** Ritmo

**Identificar e criar diferentes sons e reconhecer rimas e aliterações em cantigas de roda e textos poéticos .**

Explorar e brincar com a linguagem , criando sons e reconhecendo rimas e aliterações.

COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?

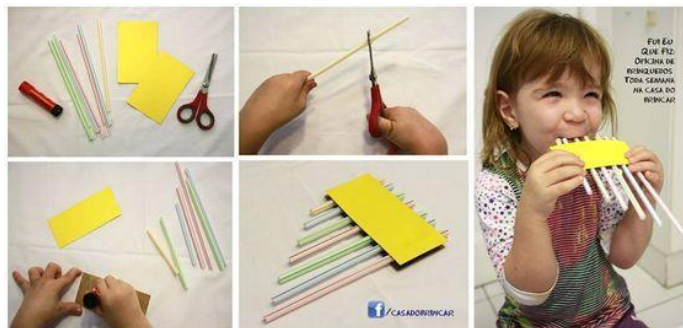
Iniciaremos nossa aula enviando no grupo das famílias os vídeos das atividades do dia.

Continuando a semana da criança, o adulto condutor irá assistir ao vídeo FAZENDO MÚSICA com a criança e em seguida o adulto solicitar que a criança realize o som dos instrumentos conforme a ordem da música , após o adulto junto com a criança irá criar um instrumento de sopro e a criança irá tocar acompanhando a música do vídeo .

**PASSO A PASSO : FLAUTA**

SEPARE OS (9) CANUDOS, CORTE DE TAMANHOS DIFERENTES , CONFORME O MODELO . POR ÚLTIMO COLAR TODOS COM FITAS CREPE.

Link da música : <https://www.youtube.com/watch?v=i3llQhW36s>



RELATE-NOS COMO FOI A AULA:

